

Curso práctico (15 horas)
TALLER DE INICIACIÓN A LUMION
Presentaciones hiper-realistas mediante renders y vídeos en pocos minutos



Curso orientado de forma práctica a la iniciación al manejo del programa LUMION que permite crear presentaciones arquitectónicas de modelos 3D importados de REVIT, AutoCAD, SketchUp, 3DsMax, ArchiCAD, Allplan y otros.

LUMION cuenta con una sencilla interfaz de visualización permanente en 3D a tiempo real del modelo arquitectónico con un manejo muy simple.

Gracias a su amplia librería de objetos animados (plantas, transporte, mobiliario interior y exterior, personajes, etc.), biblioteca de iluminación, efectos, sonidos, librería para asignar materiales, control de entorno, tiempo y paisaje podrás generar un escenario completo.

En pocos minutos con su potente motor de renderización se pueden obtener imágenes, panorámicas 360º y vídeos en alta definición aplicando numerosos y sencillos efectos de producción LUMION para obtener un resultado hiper-realista de forma profesional.

OBJETIVOS:

El alumno podrá adquirir conocimientos del programa de forma práctica en el curso. Posteriormente, mediante el trabajo en un nuevo proyecto vacío en Lumion con un modelo 3D importado se generará en el programa la construcción de entorno y paisaje, se insertarán múltiples objetos de biblioteca y efectos, se aplicarán materiales de acabados y texturas, efectos ambientales y de cámara de edición, y finalmente renders de imágenes y vídeos de animación.

REQUISITOS ALUMNOS:

Los alumnos deberán tener conocimientos previos en manejo básico en algún programa de modelado en 3D para su importación al programa Lumion.

Es preciso que cada alumno traiga su ordenador portátil con el programa instalado (en el portal oficial de Lumion se pueden consultar los requisitos mínimos de prestaciones del ordenador que recomienda el fabricante para un manejo fluido del programa).

La modalidad es presencial, aunque si algún alumno no puede asistir a alguna de las sesiones, se le facilitará la grabación de la misma.

Se facilitará por cortesía de Lumion España, antes de comenzar el curso a los alumnos inscritos, un enlace para la instalación del programa versión profesional para su uso durante la semana del curso y ampliada a una semana adicional para afianzar los conocimientos impartidos.

**Lunes 27, miércoles 29 y
viernes 31 de mayo de 2019**

De 9:30 a 14:30
Modalidad: Presencial

Precio (incluye IVA 21%):

- > General: **152,46 €**
- > Colegiados COACV: **108,90 €**
- > Colegiados CTAC con Pack Formación: **65,34 €**

INSCRIPCIÓN

www.ctac.es/cursos
(15 plazas máximo)

COLABORA:



ORGANIZA:

**CTAC COL·LEGI
TERRITORIAL
D'ARQUITECTES
DE CASTELLÓ**

VOCALIA DE CULTURA, BIBLIOTECA I FORMACIÓ
C. Ensenyança 4, 12001 Castelló
964 72 35 34 | cultura@ctac.es

PROFESOR:

JOSÉ LUIS ÁLVAREZ FERNÁNDEZ. Arquitecto modelador BIM.

PROGRAMA:

1. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

- 1.1. Configuraciones Programa.
- 1.2. Escenarios predefinidos y Ejemplos.
- 1.3. Cargar / Guardar proyectos.

2. INTERFAZ LUMION

- 2.1. Menús del programa.
- 2.2. Modos de trabajo.
- 2.3. Navegación en escenas.

3. CONSTRUCCION DE ENTORNO Y PAISAJE

- 3.1. Menú Tiempo.
- 3.2. Clima.
- 3.3. Sol y nubes.
- 3.4. Menú Paisaje.
- 3.5. Terrenos predefinidos.
- 3.6. Terreno – Formación de relieves.
- 3.7. Agua.
- 3.8. Océanos y Mares.
- 3.9. Herramienta Pintar.
- 3.10. Hierba.
- 3.11. Aplicación Open Street View.

4. MENÚ OBJETOS DE LUMION

- 4.1. Objetos librería de Lumion.
- 4.2. Situar Objetos y Efectos.
- 4.3. Edición de Objetos.
- 4.4. Menú contextual.
- 4.5. Visualización modo avanzado.
- 4.6. Duplicar Objetos.

5. IMPORTAR MODELO 3D – PROYECTO

- 5.1. Preparar modelo.
- 5.2. Importar modelo 3D y guardar proyecto.
- 5.3. Re-importar modelos.
- 5.4. Organización y uso de capas.

6. MENÚ DE MATERIALES

- 6.1. Biblioteca de materiales.
- 6.2. Aplicación de texturas.
- 6.3. Parámetros básicos y avanzados de texturas.
- 6.4. Guardar texturas como favoritos.
- 6.5. Creación de texturas personalizadas.

7. PRÁCTICA PROYECTO DE EJEMPLO IMPORTADO

- 7.1. Creación de entorno y paisaje.
- 7.2. Aplicar materiales al proyecto.
- 7.3. Objetos – Iluminación luces y efectos.

8. RENDERIZADO DE FOTOGRAFÍAS – MODELO IMPORTADO

- 8.1. Conceptos generales
- 8.2. Modo de trabajo Foto – Interfaz.
- 8.3. Estilos predefinidos.
- 8.4. Estilos personalizados.
- 8.5. Editar estilos personalizados.
- 8.6. Efectos ambientales – Luz y Sombras / Clima / Escenas.
- 8.7. Efectos fotográficos – Cámara / Colores / Artístico / Boceto.
- 8.8. Calidad fotográfica – Render imágenes modelo importado.
- 8.9. Renders Panorámicos 360º

9. VÍDEOS / ANIMACIONES – MODELO IMPORTADO

- 9.1. Modo de trabajo Vídeo – Interfaz.
- 9.2. Estilos personalizados de vídeo.
- 9.3. Efectos ambientales - Luz y Sombras / Clima / Escenas.
- 9.4. Efectos Vídeo - Cámara / Colores / Artístico / Boceto.
- 9.5. Editar estilos personalizados de vídeo.
- 9.6. Animación de Objetos.
- 9.7. Calidad de vídeo y edición de clips – Render.